

Začalo hlasování o nominace na ceny Český lev; o prestižní ocenění se uchází 94 filmů, minisérií a seriálů

Slavnostní udílení 33. ročníku výročních cen České filmové a televizní akademie (ČFTA), které symbolizují sošky Českého lva, se uskuteční 14. března 2026 nově v Kongresovém centru Praha. Tradičně jej v přímém přenosu nabídne Česká televize na ČT1 od 20.10 hodin. Dnešním dnem odstartovalo první kolo hlasování akademiků ČFTA, do kterého postoupilo 94 děl v rámci 24 statutárních kategorií. Nominace budou vyhlášeny 19. ledna 2026 rovněž v přímém přenosu České televize na ČT24.

Ceremoniálem prestižních filmových cen bude hosty a televizní diváky poprvé provázet stand-up komička Bianca Cristovao. Kreativní supervize večera bude opět v rukách Matěje Chlupáčka.

Více informací na www.ceskylev.cz.

Hlasování členů České filmové a televizní akademie, sdružující přední filmové a televizní profesionály, o nominacích na ceny Český lev bylo oficiálně zahájeno 1. prosince. Akademici z letošní produkce hodnotí celkem 94 snímků, které byly v premiéře uvedeny v letošním roce. Konkrétně 38 celovečerních hraných filmů, 15 dokumentárních filmů, které vybrala předvýběrová komise sestavená ze členů akademie z celkového počtu 36 snímků, 15 animovaných či loutkových filmů, dále akademici posuzují vysílatele/producenty přihlášených 14 seriálů a minisérií, které byly v průběhu letošního roku uvedeny na televizních obrazovkách či online platformách, a také 12 krátkých filmů, které vybrala z 36 přihlášených snímků předvýběrová komise složená z akademiků. Ceny Český lev jsou udělovány ve 24 statutárních kategoriích, prezídium ČFTA pak každoročně oceňuje mimořádný přínos české kinematografii a může udělit i cenu za mimořádný počin v oblasti audiovize.

Nadcházející udílení cen Český lev se uskuteční poprvé v prostorách Kongresového centra Praha. „Jsme vděční za léta strávená v Rudolfinu, avšak Kongresové centrum otevírá pro slavnostní večer celou řadu nových možností, od velikosti pódia a větší kapacity hlediště po technické zázemí," vysvětluje prezident ČFTA Ivo Mathé.

Slavnostní večer proběhne stejně jako vloni pod supervizí režiséra a producenta Matěje Chlupáčka a scénografa Henricha Borárose. Režie přímého přenosu se opět ujme zkušený Michael Čech. Autorkou vizuálního stylu 33. ročníku je Jana Krchová. „Navazovat na minulý ročník je radost, protože opět máme možnost vyzkoušet řadu nových věcí – nový koncept, nový prostor i novou moderátorku. 33. Český lev tak opět pokračuje ve své loňské misi, dodávat novou energii a i tentokrát využijeme samotnou ceremonii k tomu, abychom ukázali na ne tak známé, ale neméně důležité tváře českého filmu," vysvětluje Matěj Chlupáček. Roli moderátorky přijala stand-up komička a scenáristka Bianca Cristovao, která svou úspěšnou kariéru buduje zejména ve Spojených státech. „Působím převážně v zahraničí, tak pro mě nabídka moderovat

Českého lva byla velkým překvapením. Jakmile jsem poznala kreativní tým, bylo mi jasné, že příští rok nebude o překvapení nouze. Děkuji za příležitost být součástí dalšího nezapomenutelného večera, na kterém bude oceněn český talent," dodává Cristovao.

Pro ceny Český lev je nepostradatelná podpora stabilních partnerů. Věrně při Českém lvu stojí v pozici generálního partnera minerální voda Magnesia společnosti Mattoni 1873, která je rovněž spoluorganizátorem Ceny Magnesia za nejlepší studentský film udílené v rámci slavnostního večera. *„Mladí talentovaní tvůrci jsou budoucností každého oboru a u filmu tomu není jinak. V Mattoni 1873 dlouhodobě věříme v podporu mladých talentů napříč různými sférami i značkami, a proto pro nás dává partnerství v této kategorii Českého lva hluboký smysl. Díky Ceně Magnesia za nejlepší studentský film můžeme stát u zrodu kariér nadějných režisérů a sledovat jejich další růst. Předchozí vítězové k naší radosti sbírají úspěchy nejen doma, ale i na mezinárodní scéně. Pevně věříme, že tomu tak bude i u nadcházejícího 16. ročníku Ceny Magnesia, a společně tak přispějeme k dalšímu rozvoji českého filmu," říká Lutfia Miňovská, mluvčí Mattoni 1873.*

Významným podporovatelem tuzemské kinematografie je i hlavní partner Českého lva, společnost innogy. *„Letos jsme oslavili 20. sezonu úspěšného projektu innogy – energie českého filmu. Jak je naším dobrým zvykem, přidali jsme koprodukcí dalších čtyř snímků. Vybrali jsme si velkolepě pojatou výpravnou pohádku a road movie, která doputovala až do Cannes. Dramatický příběh členky dívčího sboru a také vyprávění o tom, že i když v životě občas prohrajete, nikdy to nesmíte vzdát. V roce 2025 jsme znovu vsadili na kvalitu a žánrovou pestrost. Věříme, že březnový slavnostní večer bude pro nás plný radosti," uvedla Zuzana Tylčerová, ředitelka komunikace innogy Česká republika.*

Česká televize, hlavní mediální partner Českého lva, významně podporuje současnou filmovou tvorbu a každý rok zprostředkovává divákům přímý přenos slavnostního udílení cen. *„Český lev je každoročně příležitostí připomenout si, jak důležité je pro kulturu silné domácí filmové prostředí. Česká televize je dlouhodobě jeho přirozenou součástí jako největší koproducent tuzemských filmů. Podpora kinematografie pro nás znamená spolehlivou a systematickou práci na projektech, které mají smysl pro diváky i tvůrce. Vážíme si toho, že se řada z nich pravidelně objevuje mezi nominovanými a vítězi. Úspěšně si stojí i seriálové projekty České televize a já doufám, že tomu bude tak i v rámci letošního ročníku," říká generální ředitel České televize Hynek Chudárek.*

„Je pro nás velkou ctí, že se 33. ročník Českého lva bude konat v Kongresovém centru Praha. Tento večer je oslavou filmového umění i tvůrčí odvahy a jsme hrdí, že právě naše prostory budou dějištěm tak výjimečného setkání. Naše budova je navíc častou lokací filmařů, a proto nás nesmírně těší, že můžeme podpořit českou kinematografii i v rámci této prestižní události," uvádí Lenka Žlebková, generální ředitelka Kongresového centra Praha, které nově patří do rodiny partnerů Českého lva.

Dalšími partnery 33. Českého lva jsou Cinestar, Kongresové centrum Praha, Krušovice Bohém a mediálními partnery jsou Český rozhlas Radiožurnál, ČSFD.cz, zpravodajský portál iDnes.cz, Reflex, Ledmultimedia a Vogue CS.

Výběr úspěšných snímků české kinematografie nabízí ČFTA ke zhlédnutí na www.ceskylev.cz/cz/filmy-online.

PŘEHLED STATUTÁRNÍCH KATEGORIÍ VÝROČNÍCH CEN ČESKÝ LEV

- 1) nejlepší celovečerní hraný film
- 2) nejlepší režie
- 3) nejlepší scénář
- 4) nejlepší kamera
- 5) nejlepší hudba
- 6) nejlepší střih
- 7) nejlepší zvuk
- 8) nejlepší scénografie
- 9) nejlepší kostýmy
- 10) nejlepší masky
- 11) nejlepší herečka v hlavní roli
- 12) nejlepší herec v hlavní roli
- 13) nejlepší herečka ve vedlejší roli
- 14) nejlepší herec ve vedlejší roli
- 15) nejlepší dokumentární film
- 16) nejlepší minisérie nebo seriál
- 17) nejlepší animovaný film
- 18) nejlepší krátký film
- 19) nejlepší herečka v hlavní roli v seriálovém díle
- 20) nejlepší herec v hlavní roli v seriálovém díle
- 21) nejlepší herečka ve vedlejší roli v seriálovém díle
- 22) nejlepší herec ve vedlejší roli v seriálovém díle
- 23) mimořádný přínos české kinematografii
- 24) mimořádný počin v oblasti audiovize

33. ČESKÝ LEV – POSUZOVANÉ CELOVEČERNÍ HRANÉ FILMY

40 Rolí
Bez trenek
Bubák
Cukrkandl
Deník shopaholičky
Džob
Fichtelberg
Franz
High School Heist
Jadwiga, čarodějnice z Beskyd
Karavan
Kde končí láska
Kořenový vězeň
Kouzlo derby
Krtkův svět
Letní škola, 2001
Máma
Milion
Moře na dvoře
Na druhé straně léta
Na horách
Na plech

Nahoře nebe, v dolině já
Něco za něco
Neporazitelní
Nikdo mě nemá rád
Pod parou
Sbormistr
Srňky
Stvůry
Švábi
Tichá pošta
Tony má plán
Útěk
Uzel zla
Vyšehrad Dvje
Zlatovláska
Zrození alchymistky

33. ČESKÝ LEV – PŘEDVÝBĚR DOKUMENTÁRNÍCH FILMŮ

Co s Pétou?
Doktor na tripu
Dům bez východu
Expedice Bubny
Má to cenu!?
Osm milimetrů rodiny
Raději zešítet v divočině
Satan Kingdom Babylon
Svět mezi námi
Štěstí a dobro všem
Ta druhá
Vandráci na ostrově lidojedů
Velký vlastenecký výlet
Veřejně prospěšné práce
Virtuální přítelkyně

33. ČESKÝ LEV – PŘIHLÁŠENÁ SERIÁLOVÁ DÍLA TELEVIZNÍ TVORBY

Bora
Bratři a sestry
Děcko
Král Šumavy 2
Kriminálka Anděl
Limity
Milionáři
Moloch
Noční operatér
Oktopus II
Ratolesti
Studna
Štěstíčku naproti
Vraždy v kraji

33. ČESKÝ LEV – PŘIHLÁŠENÉ ANIMOVANÉ FILMY

9 milionů barev
Ahoj léto
ANIMAMI

Hvězda
I died in Irpin
Kámen Osudu
Lepší člověk
malý film o znásilnění
Overture
Pohádky po babičce
POLIO
Sleep Dreams
Vlček
ZLES
Zvídavá Eva: Příběhy planety Země

33. ČESKÝ LEV – PŘEDVÝBĚR KRÁTKÝCH FILMŮ

Cestovatel
Eliška Liška
Hej, Češi!
Jak milovat Martínka
Kulturní fronta
Nemáš oheň
Nespojitý signál
Pes a vlk
Píchlé duše
První hlídka
Pryč
Samota jim nevadí

Český lev

Český lev je prestižní česká filmová cena udělovaná od roku 1993. Filmy jsou hodnoceny na základě hlasování členů České filmové a televizní akademie. Slavnostní ceremoniál vyhlášení výsledků se uskuteční v sobotu 14. března 2026 v Kongresovém centru Praha a v přímém přenosu jej odvysílá Česká televize na ČT1 od 20.10 hod.

O České filmové a televizní akademii:

Česká filmová a televizní akademie byla založena v roce 1995, v roce 2013 prošla transformací na zapsaný spolek. Jejím hlavním cílem je podporovat a propagovat české kinematografické umění v České republice i v zahraničí a vytvářet podmínky pro rozvoj českého filmu. Uděluje nejprestižnější českou filmovou cenu – Českého lva a nominuje českého kandidáta na ceny americké Akademie filmového umění a věd. ČFTA má v současné době 435 členů.

PR a tiskový servis:

Silvie Marková, Smart Communication | markova@s-m-art.com | +420 604 748 699