

## Ceny Český lev opět ocení i televizní tvorbu

*Česká filmová a televizní akademie (ČFTA) druhým rokem ocení také televizní tvorbu. Zveřejnila nominované snímky, které se umístily na třech nejvyšších příčkách hlasování akademiků ve dvou televizních kategoriích. V kategorii Nejlepší televizní film nebo minisérie se nejlépe umístily projekty *Hlas pro římského krále*, *Modré stíny* a *Zločin v Polné*. *Seriály Kosmo*, *Pustina* a *Rapl* jsou nominovány v kategorii Nejlepší dramatický televizní seriál. Na rozdíl od filmů, které jsou do souboje o České lvy zařazeny automaticky, do dvou televizních kategorií přihlašují své projekty sami vysílatelé. Letos své snímky nominovala Česká televize, HBO Europe, TV Nova a TV Prima. Galavečer 24. ročníku cen Český lev proběhne v sobotu 4. března 2017 v Rudolfinu.*

ČFTA již v lednu odhalila nominace pro 24. ročník výročních cen Český lev ve filmových kategoriích, kde počtem 14 nominací dominuje drama režiséra Julia Ševčíka *Masaryk*. 12 nominací získal snímek *Anthropoid* Seana Ellise, 9 nominací má drama Jana Hřebejka *Učitelka* a snímek *Já, Olga Hepnarová* režisérů Petra Kazdy a Tomáše Weinreba jich obdržel 8. Nyní akademie představuje projekty, které mohou 4. března získat ocenění za televizní tvorbu ve dvou kategoriích.

Své projekty letos nominovali čtyři televizní vysílatelé – Česká televize, HBO Europe, TV Nova a TV Prima a akademici z nich vybírali v jednokolovém hlasování. V kategorii Nejlepší televizní film nebo minisérie se umístily mezi prvními třemi projekty televizní film *Hlas pro římského krále* (Česká televize, režie: Václav Křístek), minisérie *Modré stíny* (Česká televize, režie: Viktor Tauš) a minisérie *Zločin v Polné* (Česká televize, režie: Viktor Polesný). V kategorii Nejlepší dramatický televizní seriál nejvíce hlasů obdržely seriály *Kosmo* (Česká televize, režie: Jan Bártek), *Pustina* (HBO Europe, režie: Ivan Zachariáš a Alice Nellis) a *Rapl* (Česká televize, režie: Jan Pachel).

Vítězové filmových i televizních cen budou vyhlášeni na slavnostním galavečeru *Českého lva*, který proběhne v sobotu 4. března 2017 v pražském Rudolfinu, provázet jím bude Adela Banášová a bude vysílán v přímém přenosu od 20.00 na ČT 1.

## **Televizní projekty s nejvyšším počtem hlasů od členů ČFTA:**

### **NEJLEPŠÍ TELEVIZNÍ FILM nebo MINISÉRIE**

Hlas pro římského krále (Česká televize), režie: Václav Křístek, televizní film

Modré stíny (Česká televize), režie: Viktor Tauš, minisérie – 4 díly

Zločin v Polné (Česká televize), režie: Viktor Polesný, minisérie – 2 díly

### **NEJLEPŠÍ DRAMATICKÝ TELEVIZNÍ SERIÁL**

Kosmo (Česká televize), režie: Jan Bártek

Pustina (HBO Europe), režie: Ivan Zachariáš a Alice Nellis

Rapl (Česká televize), režie: Jan Pacht

---

### **Český lev**

Český lev je prestižní česká filmová cena udělovaná od roku 1993. Díla jsou hodnocena na základě hlasování členů České filmové a televizní akademie. Od 23. ročníku byly do Českého lva zařazeny i televizní kategorie. Slavnostní ceremoniál 24. ročníku se uskuteční v sobotu 4. března 2017 ve Dvořákově síni pražského Rudolfiny a v přímém přenosu jej odvysílá Česká televize na ČT1 od 20 hod.

### **O České filmové a televizní akademii:**

Česká filmová a televizní akademie byla založena v roce 1995, v roce 2013 prošla transformací na zapsaný spolek. Jejím hlavním cílem je podporovat a propagovat české kinematografické umění v České republice i v zahraničí a vytvářet podmínky pro rozvoj českého filmu. Uděluje nejprestižnější českou filmovou cenu – Českého lva a nominuje české filmy na zahraniční filmové ceny. ČFTA má v současné době 276 členů.

### **PR a tiskový servis:**

Nikola Lörinczová, e: [nikola.lorinczova@piaristi.cz](mailto:nikola.lorinczova@piaristi.cz), t: +420 605 560 277

Eliška Míkovcová, e: [eliska.mikovcova@piaristi.cz](mailto:eliska.mikovcova@piaristi.cz), t: +420 606 774 435

---